

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С
УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ №32» ГОРОДА КИРОВА**



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Культура народов Вятского края»**

Организация -разработчик МБОУ СОШ с УИОП №32 города Кирова

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа внеурочной деятельности учащихся МБОУ СОШ с УИОП №32 города Кирова "Культура народов Вятского края " составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897), Письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011г. №03 -296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования», Начальное и основное образование (Стандарты второго поколения) под редакцией В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2011. Москва и на основе учебного плана школы на 2020-2021 учебный год. Программа реализует общекультурное направление внеурочной деятельности. Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения является программа по краеведению "История Вятского края с древнейших времен по XX век" Маскиной Н. И .

Программа общекультурного направления создана с целью развития эстетического воспитания детей, активизации художественного восприятия через развитие творческого воображения, фантазии, формирования внутренней гармонии, развитие художественно-творческих способностей детей а также восприятие культурных произведений родного края. Предлагаемая программа реализует творческий потенциал детей и способствует его росту. Применяемые педагогические технологии:

- Технология развивающего обучения;
- Технология организации групповой деятельности;
- Игровая технология;
- Технология интегрированного обучения;
- Компьютерные технологии;
- Здоровьесберегающие технологии.

Актуальность программы.

Проблема приобщения детей к духовным и культурным ценностям общества предполагает в первую очередь формирование нравственных и художественно- эстетических качеств личности.

Цели и задачи образовательной программы.

Основная задача эстетического воспитания в основной школе - это постоянное развитие интеллектуального и чувственного начала в человеке. Через приобщение к искусству активизируется творческий потенциал личности, и чем раньше заложен этот потенциал, тем активнее будет стремление человека к освоению художественных ценностей мировой культуры, тем выше эстетическое сознание, тем выше сфера эстетических потребностей.

Целью данной программы является:

- Развитие индивидуальности каждого ребенка средствами взаимодействия различных форм основного и дополнительного образования в условиях обогащенной образовательной среды с многовариантным выбором.
- Опираясь на индивидуальный подход к каждому ребенку, содействовать развитию творческой инициативы, выдумки и художественных способностей детей в атмосфере доброжелательности и увлеченности, совместного творчества педагога и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.
- Формирование и развитие художественной культуры личности;
- Формирование у учащихся эмоционально-целостного отношения к явлениям действительности и искусства;

- Формирование художественно- образного мышления как основы развития творческой личности;
- Формирование целостного представления о национальной художественной культуре и их месте в мировой художественной культуре.
- Овладение детей знаниями по истории, географии, искусству нашего края;
- Формирование навыков написания эссе;
- Ознакомление с особенностями работы в области декоративно- прикладного и народного творчества нашего края.
- Основным для обучающихся на ступени основного общего образования является воспитание человека - патриота своей малой Родины и России, гражданина, умеющего жить в гармонии с миром (природой, обществом и самим собой).

Основными задачами программы являются:

1. Обучение учащихся теоретическим и практическим знаниям, умениям и навыками в различных областях искусства.
2. Развитие стремления к углублению знаний.
3. Формирование интереса к художественно-эстетической деятельности.
4. Развитие образного мышления и творческой активности учащихся.
5. Формирование чувства коллективизма.
6. Создание комфортной обстановки на занятиях.
7. Развитие аккуратности, опрятности.
8. Выявление творческих способностей и их развитие.
9. Организация и оформление выставок детских работ по темам.
10. Дополнительное знакомство детей с художественными произведениями живописи, творчеством художников.
11. Воспитывать интерес к искусству, к отечественной культуре.
12. Развивать художественно-творческие способности учащихся, творческое воображение, пространственное мышление.
13. Воспитывать культуру восприятия произведений литературы, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
14. Освоение знаний истории и литературе как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира,
15. Овладение учащимися практическими умениями, художественными приемами и навыками художественной деятельности.
16. Формирование основ гражданской позиции на основе чувства сопричастности и гордости за свою Родину и её историю, на основе осознания ответственности человека за благосостояние общества, уважительного отношения к героическому прошлому Родины, её истории;
17. Обучение восприятию мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; от деления на «своих» и «чужих»; уважения культуры каждого народа;
18. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;
19. Принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы, коллектива и стремление следовать им;
20. Воспитание способности к духовному самообогащению, самооценке и самоконтролю поведения.
21. Изучение истории родного края, обычаев, традиций и духовной культуры Вятского края.

Сроки реализации.

Структура программы: состоит из блоков- деление по районам, и далее у каждого – история, достопримечательности, отличительные черты, составляет 1 год обучения. Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Практические знания способствуют развитию у детей творческих способностей, умение воплощать свои фантазии, как и умение, выражать свои мысли. Дети способны на эмоционально-образном уровне выполнять предлагаемые задания. Результаты обучения по данному курсу достигаются в каждом образовательном блоке.

Формы и режим занятий.

Занятия проводятся по 1 часу раз в 2 недели, всего 17 часов.

На каждом занятии учащиеся получают теоретические знания, развивают практические навыки.

Систематические занятия помогают успешной учебно-творческой работе.

Формы реализации программы:

Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия (урочная, внеурочная, внешкольная):

- Беседы, дискуссии.
- Классный час
- Сообщения.
- Литературно – музыкальные композиции.
- Просмотр и обсуждение видеоматериала.
- Заочные путешествия.
- Экскурсии.

Практические занятия (урочная, внеурочная, внешкольная):

- Творческие конкурсы
- Коллективные творческие дела
- Праздники
- Викторины
- Интеллектуально-познавательные игры
- Трудовые дела, субботники
- Психологические тренинги
- Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций
- Поездки, походы по историческим и памятным местам
- Акции благотворительности, милосердия
- Творческие проекты, презентации.
- Выпуск тематических газет
- Изготовление подарков и поздравительных открыток
- Митинги; «вахта Памяти»

Место проведения: школа, семья, учреждения дополнительного образования, музеи, мастерские, улицы города.

Предполагаемые результаты.

В результате проводимых занятий:

ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; через знания по истории и культуре родного края происходит формирование нравственной личности гражданина и патриота России; освоение основ видов художественной деятельности;

раскрытие творческого потенциала школьников.

Ученики должны

знать народные художественные промыслы Вятского края, культуру народов Вятского края;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для восприятия и оценки произведений искусства, самостоятельной творческой деятельности;

активно участвовать в художественных выставках в школе;

создавать прекрасное своими руками;

ценить свой труд, уважать чужой;

уметь применять теоретические знания на практике;

уметь пользоваться художественным материалом.

- ✓ **Сформированность личностных результатов:** способность к саморазвитию и самовоспитанию, сформированность мотивации к обучению, познанию и самовоспитанию, наличие ценностных установок личности (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, закон и правопорядок, свобода и ответственность, доверие к людям, долг перед старшим поколением, семьей, почитание родителей, забота о старших и младших, справедливость, милосердие, честь, достоинство, толерантность; родная земля, заповедная природа, планета Земля; красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие, художественное творчество).
- ✓ **Сформированность метапредметных результатов,** включающих освоенные учащимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться и межпредметными понятиями.
- ✓ **Сформированность предметных результатов,** включающих освоенный учащимися в ходе изучения опыт общественно-полезной деятельности, а также систему основополагающих элементов научного – исторического восприятия мира.

Содержание программы.

Основное содержание программы представлено 2 разделами:

№	тема раздела	Кол-во часов
1	Хлынов - Вятка - Киров	3
2	Города Кировской области	14
Всего		17

Каждый раздел несёт в себе определённое содержание, способствует реализации идеи овладения учащимися УУД, что является требованием ФГОС СОО, даёт возможность увидеть и осознать практическую и прикладную значимость полученного опыта.

Содержание программы по внеурочной деятельности нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах, жанрах изобразительного искусства, стилях, знакомит с техниками и материалами изобразительной деятельности, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при работе над собственными графическими и живописными композициями, при выполнении конкурсных творческих заданий, при создании изделий декоративно-прикладного искусства, а так же участвовать в оформлении классной комнаты, школы к различным праздникам. Предлагаемые занятия основной упор делают на получение учащимися дополнительных сведений о видах изобразительного искусства (живопись, архитектура, декоративно-прикладное искусство, литература), о творчестве известных кировских художников и писателей, работу с различными материалами, в том числе и с природными.

В основе формирования интереса и способности детей к художественному изображению лежат два главных вида деятельности учащихся: это творческая практика и изучение теории. Ценность необходимых для творчества знаний определяется, прежде всего, их системностью. Программа способствует развитию ребенка с учетом его индивидуальных способностей, мотивов, интересов, ценностных ориентаций благодаря тому, что дополнительное образование может осуществляться только в форме добровольных объединений, менее регламентировано (в отличие от основного образования) и направлено на развитие специальных способностей каждого ребенка по его выбору. Это качество дополнительного образования способствует формированию диалогичных отношений, в процессе которых в поисковом режиме осуществляется взаимное освоение образовательных, профессиональных, культурных ценностей педагогом и ребенком.

Интеграция разных видов искусства и художественной деятельности детей обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Программа занятий "общекультурного направления" является целостным интегрированным курсом, который включает все основные виды: живопись, музыку, литературу, декоративно-прикладные искусства, изучение культуры вятского края. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими видами искусств и их конкретными связями с жизнью общества и человека.

Электронные образовательные ресурсы

<https://www.kirovreg.ru/>

<https://kirov-portal.ru/news/>

http://herzenlib.ru/main/about/detail.php?CODE=OTD_KRAEVED_LIT

https://infourok.ru/programma_po_kraevedeniyu_dlya_5_-_8_klassov-550627.htm

<http://muzey43.ru/>

<https://museino.nethouse.ru/>

<https://wmuseum.ru/rossiya/552-vyatskiy-paleontologicheskij-muzey.html>

https://duc-patriot.kirovedu.ru/?page_id=4539

Учебно-тематическое планирование

№	Раздел	Всего часов	Теория	Практика	Воспитательные задачи
1	Хлынов - Вятка – Киров.	3	2	1	<p>Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества</p> <p>Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье</p> <p>Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение,</p>
2	Города Кировской области.	14	9	5	

					музыка, искусство, театр, творческое самовыражение
	ИТОГО:	17	11	6	

Раздел 1 Хлынов – Вятка – Киров (3 часа).

Содержание и задачи курса. История Кировской области. Зачем нужно изучать родной край, что нам даст изучение края. Виртуальное путешествие по родному краю. История города Кирова, его памятники архитектуры и культуры – Трифонов монастырь, Успенский собор, Александровский сад, Театр на Спасской, Театр кукол, Драматический театр. Люди, прославившие Вятку: А. Грин, А.Лиханов, К. Циолковский, В.Савиных. Дымковская игрушка – символ Вятки.

Раздел 2. Города Кировской области.(14 часов)

1.«Идоша рекою Вяткою...» (Города, расположенные по берегу реки Вятки)

Город Слободской. История возникновения. Город и природа. Фабрика «Белка». Достопримечательности: дворянская усадьба 19 века - дом Бакулева, памятник 17 века - Михаило-Архангельская церковь. Известные люди – Г. Булатов, Бакулев.

Город Котельнич.

История города. Котельничское местонахождение ископаемых позвоночных. Динопарк. Роль природы в экологии района. Нургушский заказник. Крестьянская изба. Предметы домашнего быта, виды предметов, их бытовое назначение. Традиционные ремесла, история их развития. Резьба по дереву. Маршал С.Соколов.

2. На Южном порубежье.

Город Уржум, его история. Уржум – город детства и юности С.М.Кирова. Уржум и Н.Заболоцкий. Карстовое озеро Шайтан – загадка природы. Свято-Троицкий собор – архитектурная доминанта города.

Город Советск. История кукарского кружева. Вятская Швейцария :Береснятский водопад, комплекс утёсов на Немде пещера Киров – 600, священная гора марийцев Чумбылат.

Город Нолинск – вчера, сегодня, завтра. Искусство кино и театра в жизни нолинчан.

3. Под стук вагонных колёс.

Зуевка – город железнодорожников. Село Рябово – родина художников Васнецовых.

Луза и Лальск – города вятского севера. Подосиновец – родина маршала И.Конева.

4. При заводе на пруду.

О городах Белая Холуница, Кирс, Омутнинск. История и настоящее.

5. Град сей юн и древен.

Вятские Поляны, на границе с Татарстаном. Машиностроительный завод, его роль в годы войны.

Кирово - Чепецк. История города. Химзавод – градообразующее предприятие. Знаменитые спортсмены.

Календарно- тематическое планирование

№	Ко л- во ча со в	Название Раздела Тема урока	Содержание	Тип занятия	Форма занятия	Деятельность учащихся	Дата Проведения План\факт
1	1	Город вчера, сегодня, завтра. Создание Кировской области.	Рассказ об истории города, его настоящем. Посещение выставки в областном краеведческом музее. Музей мороженого и шоколада – музей будущего. Музей Лобовикова - Вятка на старых фотографиях. Создание, история развития, современного города России. Экскурсия «Пешком по Вятке» (по пешеходной улице Спасской)	Изучение нового материала и первичное закрепление	Традиционная: Беседа Диспут Занятие – практикум экскурсия	Диспут Сообщения Выражение своего мнения, фотографии	
2-3	2	Трифонов монастырь – жемчужина городской архитектуры. Успенский собор – его роль в духовной жизни вятчан.	Уроки – экскурсии. Просмотр фильма про Трифона Вятского.	Изучение нового материала	Ознакомление, Экскурсия, просмотр фильма	Диспут Сообщения Выражение своего мнения.	
4	1	Сады и парки Вятки: Ботанический сад. Александровский сад, парк Победы, парк Аполло... – их роль в архитектурном облике города.	Рассказ об истории парковой культуры в городе. Экскурсии в сады и парки Кирова, прогулки.	Комбинированное	Ознакомление, Занятие – практикум экскурсия	Диспут Сообщения Выражение своего мнения, фотографирование	
5-6	2	Знаменитые горожане.	Презентации о жизни и творчестве А.Грина, А. Лиханова. Прогулка по набережной Грина, посещение библиотеки. К.Циолковский, В.Савиных. Космос и Вятка: что общего? Презентации о жизни. Посещение музея космонавтики.	Комбинированное	Ознакомление, Занятие – практикум Экскурсия. Прогулка. Урок – игра.	Диспут Сообщения Выражение своего мнения	

7	1	Дымковская игрушка-символ Вятки.	История возникновения. Особенности исполнения. Почему дымковская игрушка – символ Вятки? Мастер-класс в музее дымковской игрушки.	Изучение нового материала	Ознакомление, Экскурсия, мастер-класс	Диспут Сообщения Выражение своего мнения	
8	1	Город Слободской и Слободской район	История возникновения. Город и природа. Фабрика «Белка». Дворянская усадьба 19 века - дом Бакулева, памятник 17 века - Михаило-Архангельская церковь. Бакулев – знаменитый нейрохирург. Булатов – герой войны.	Комбинированное	Ознакомление, Занятие – практикум Экскурсия	Диспут Сообщения Выражение своего мнения	
9	1	Котельничский район на карте Кировской области.	История города. Котельничское местонахождение ископаемых позвоночных. Экскурсии на раскопки и в динопарк. Нургушский заказник. Крестьянская изба. Презентация «Маршал С.Соколов – последний маршал СССР».	Комбинированное	Ознакомление, Занятие – практикум	Диспут Сообщения Выражение своего мнения..	
10	1	Город Уржум и Уржумский район.	Город Уржум, его история. Уржум – город детства и юности С.М.Кирова. Уржум и Н.Заболоцкий. Свято-Троицкий собор – архитектурная доминанта города. Карстовое озеро Шайтан – загадка природы.	Изучение нового материала	Ознакомление, Занятие – практикум	Диспут Сообщения Выражение своего мнения,	
11	1	Кукарка - Советск.	История кукарского кружева. Вятская Швейцария : Береснятский водопад, комплекс утёсов на Немде пещера Киров – 600, священная гора марийцев Чумбылат.	Комбинированное	Ознакомление, Занятие – практикум	Диспут Сообщения Выражение своего мнения	
12	1	Город Нолинск.	Город Нолинск – вчера, сегодня, завтра. Искусство кино и театра в жизни нолинчан.	Комбинированное	Ознакомление, Занятие – практикум парад героев кино	Сообщения Выражение своего мнения, Работа в группах.	

13	1	Зуевский район Кировской области.	Зуевка – город железнодорожников. Село Рябово – родина художников Васнецовых. Экскурсия в с.Рябово, в музей изобразительного искусства Васнецовых.	Комбинированное	Ознакомление, Занятие – практикум экскурсия	Диспут Сообщения Выражение своего мнения, создание презентации. Работа в группах, фотоотчёт о поездке	
14	1	Лузский район.	Луза и Лальск – города вятского севера. Подосиновец – родина маршала И.Конева	Изучение нового материала	Ознакомление, экскурсия в музей воинской славы	Сообщения.	
15	1	При заводе на пруду.	О городах Беляя Холуница, Кирс, Омутнинск. История и настоящее.	Изучение нового материала	Ознакомление, викторина	Презентация, сообщение, беседа	
16	1	На границе с Татарстаном.	Вятские Поляны. Машиностроительный завод, его роль в годы войны	Изучение нового материала	Ознакомление	Сообщения, беседа. презентация	
17	1	Город на Чепце.	История города Кирово-Чепецка. Химзавод – градообразующее предприятие. Знаменитые спортсмены: А.Мальцев и В.Мышкин.	Комбинированный	Ознакомление, Занятие – практикум	Сообщение Работа в группах	

Программно - методическое обеспечение.

- Агафонова, Р.А. С внуком по Вятке [Текст] / Р.А.Агафонова. – Киров: «ОРМА», 2002. – 42 с.
- Агафонова, Р.А. Вятка в легендах [Текст] / Р.А.Агафонова. – Киров: «ОРМА», 2005. – 16 с.
- Бакулин, В.И. Листая истории страницы: Вятский край и вся Россия в XX веке [Текст]: сборник научных статей / В.И.Бакулин. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2006. – 203 с.
- Бердинских, В.А. История Вятского края: Мир русской провинции [Текст] / В.А.Бердинских. – Киров: 2005. – 320 с.
- Вопросы краеведения в урочной и внеурочной деятельности. – Сборник учебно-методических материалов по истории Вятского края.МКОУ ДПО ЦПКРО города Кирова, 2019
- Энциклопедия земли Вятской (в 10 томах). – Киров, 1995-2004